



Opatija, 20/05/2019

NAJAVLJEN JERRY RICKS BLUES FESTIVAL / KASTAV & OPATIJA RIVIJERA

Jerry Ricks Blues Festival, nastao je fuzijom dva renomirana festivala – Kastav blues festivala i B&D, odnosno Opatija riviera blues festivala, koji su posljednjih desetak godina dali veliki obol kulturnoj i turističkoj ponudi našeg kraja, a ime je dobio u spomen i posvetu velikanu bluesa Jerryju Ricksu...

Opatija – Nastupi gotovo 30 izvođača tijekom 11 dana trajanja, dolazak dvostrukog dobitnika prestižne BBC-jeve nagrade za blues gitarista godine i projekcija filma 'Črni Kastavac' impresivna je statistika ovogodišnjeg, premijernog izdanja Jerry Ricks Blues Festivala, koja ga već u samoj najavi svrstava u najveći blues festival u Hrvatskoj.

Naime, na današnjoj tiskovnoj konferenciji održanoj u uredu Festivala Opatija, umjetnički voditelji Riccardo Staraj i Damir Halilić Hal otkrili su javnosti što se posljednjih mjeseci marljivo radilo nakon najave da se Kastav blues festival i B&D, odnosno Opatija riviera blues festival spajaju u jedinstveni festival koji je ime dobio u spomen i posvetu na velikana bluesa Jerryja Ricksa koji je kraće vrijeme živio u Kastvu, gdje je i pokopan. Festival će trajati od 25. srpnja do 4. kolovoza 2019. godine, odvijat će se duž Opatijske rivijere i u Kastvu, a renomirani glazbenici koji dolaze Sjedinjenih Američkih Država preko Japana, do zemalja okruženja, nastupit će na deset različitih lokacija.

- Današnji dan je važan za nas jer smo nakon višemjesečnog rada, komunikacije i usuglašavanja te pronalaska bendova uspjeli iznjedriti jedan jako kvalitetan program. S obzirom na broj izvođača i lokaciju, bili smo slobodni uzeti si predznak, najvećeg blues festivala u Hrvatskoj, iako bi ja tu priču još proširio, jer u ovom djelu Europe, u ovom trenutku ovako velikog festivala koji intenzivno traje 11 dana - nema. Pohvalio bi suradnju svih jedinca lokalne samouprave i turističkih zajednica, kako načelnika i gradonačelnika, tako i direktorica Turističkih zajednica. Sezona još nije ni počela, a mi smo definirali sve i sad startamo u ozbiljnu promociju, istaknuo je Riccardo Staraj umjetnički voditelj Festivala i načelnik Općine Mošćenička Draga te apostrofirao da je izuzetno zadovoljan što se napokon oformila mreža pozornica u našem kraju.

- Moderna terminologija često spominje termin brand i brendiranje, a to je ta supstanca s kojom se ovaj Festival može podičiti i s čime se razlikuje od svih ostalih evenata sličnog profila. Radi se naravno o fantastičnoj priči i autohtonom blues glazbeniku koji je došao, i u Hrvatskoj, tj. u našem kraju proveo posljednji period svog života, gdje se stvorila ljubav Jerryja i našeg kraja. Njemu u čast je nastao Kastav blues festival koji se širio na riječki prsten, dok je Riccardo napravio izvrsnu priču na Opatijskoj rivijeri, a ove godine sve smo zaokružili u ovu sjajnu priču. Moram izraziti svoje zadovoljstvo da smo uspjeli, u programskom i organizacijskom smislu na jednom vrhunskom nivou, posložiti ovaj Festival, za koji se nadam da će dobro zaživjeti, kazao je Damir Halilić Hal, umjetnički voditelj Festivala.

- Kad ispričate priču o Jerry Ricksu svakome prođu trnci po ruci, a upravo je to jedna od intencija i glavna poruka festivala, ako ne pričamo o glazbenom djelu. Želimo svima koji dođu u naš kraj pokazati kako je ovaj kraj ugodan i lijep za život. Ljudi koji god dođu ovdje zaljube se u kraj i žele ostati, a to je ono što želimo pokazati svima kroz ovaj projekt. Nakon 12 godina organizacije Kastav blues festivala drago mi je da je ovo fuzioniranje pokazalo da se sam projekt može nadograditi i podignuti. Jer ako u nečemu želimo biti najbolji kako u Hrvatskoj tako i u Europi ne možemo sami već samo zajedničkim snagama, istaknuo je Matej Mostarac gradonačelnik Kastva te dodao da je preko 60 sati glazbe, 30 izvođača i 11 pozornica najbolji magnet za posjetitelje da dođu, 'a na nama je da dokažemo da će ovo biti najbolja priča u Hrvatskoj, ako ne i šire'.

- Meni je izuzetna čast i zadovoljstvo što ovaj veliki festival dolazi i u Klanu jer intenzivno radimo na promociji i razvoju kulture. Na našoj Gradini bit će svojevrsni uvod u festival i nadam se da će cijeli ovaj koncept biti jako dobro prihvaćen te da ćemo u budućnosti i proširiti program, istaknula je Željka Šarčević Grgić, načelnica općine Klana.

- Grad Opatija je od samog početka u projektu prvenstveno kao podupirač. Mogu samo pohvaliti ovu suradnju na razini Opatijske rivijere te Kastva i Klane te ovaj bogat programski dio. Drago mi je što će se čak tri večeri održati na području grada Opatije te da smo dio jednog od najvećih događaja blues scene, dodao je Emil Priski, zamjenik gradonačelnika Opatije dok je Toni Družeta zamjenik načelnika općine Lovran istaknuo da mu je drago da svi guraju u istom pravcu.

- Znam da ćemo napraviti dobru marketinšku kampanju koja će privući što više posjetitelja da ovaj projekt u potpunosti zaživi u idućim godinama koje su pred nama, dodao je Toni.

Ravnatelj festivala Opatija Ernie Gigante Dešković istaknuo je zadovoljstvo što je jedan segmentirani projekt napokon poprimio značajne razmjere.

- Naš najveći interes je u tome što obogaćujemo našu ponudu s ovim festivalom. Tako smo sada, uz različite glazbene žanrove, obuhvatili i segment bluesa i to na jednoj visokoj razini, dodao je Dešković.

Na ovogodišnjem izdanju publika će imati prilike poslušati vrhunske izvođače koji će se predstaviti s različitim glazbenim stilovima koje imaju ishodište u bluesu, a impresivne kulise ponovo će odisati posebnom atmosferom kao i proteklih godina.

Nastup **Riccarda Staraja & Midnight blues banda** i **Damira Halilića Hala** u Klani, 25. srpnja, svojevrsno je zagrijavanje za početak festivala koji samo dan kasnije, 26. srpnja, počinje u Mošćeničkoj Dragi. Čast da otvori festival pripala je američko-hrvatskoj kombinaciji, a na pozornici u draškom portu zasvirat će **Adrian Byron Burns & Telefon blues band** te **Supercovers band** koji će se predstaviti s The Blues Brothers Projectom.

Talijanski **Harlem Blues Band** i američko-mađarska kombinacija **EB Davis & PMD blues band**, nastupit će u Brseču 27. srpnja, dok će **Cotton Pickersi** iz Srbije i **Davide Lipari and the Blue cats s Muddy Waters Projectom** koji nam dolaze iz Italije svirati u Mošćenicama 28. srpnja. **Anita Camarella & Davide Facchini Duo** iz Italije te band **The Highlanders** iz Srbije premijerno će nastupiti u Ičićima 29. srpnja, dok će lovransku publiku dan kasnije u festivalsku večer uvesti **Atsuko Chisaka & Bluesy** iz Japana, nakon kojih nastupa **Zoran Majstorović organ trio** (HR/USA) te **Khalif Wailin Walter Blues Band** (USA/IT). Uvijek raspoloženu publiku u Iki, posljednjeg dana u srpnju, zapalit će austrijski band **Stratitits blues trio** te izvrsni domaći **Grapevine Babies**. 1. kolovoza blues se svira u Matuljima, a

nastupaju **The Gamblers** iz Srbije i **Edi Morožin Blues Band**.

O životu i radu Philadelphia Jerry Ricksa, u čiju čast i festival nosi ime, snimljen je i dokumentarni film "**Črni Kastavac**" (**in memory of Jerry Ricks**), autora Igora Modrića, koji će biti prikazan na Ljetnoj pozornici 2. kolovoza kao uvod u izvrsnu koncertnu večer na kojoj će nastupiti **Lela & Joe Kaplowitz Blues Band** te **Zdenka Kovačiček & Greenhouse Blues Band** s **Janis Joplin Projectom** kojim ćemo obilježiti 50. godina od festivala Woodstock.

Posljednja dva dana festivala rezervirana su za veliko koncertno finale premijernog izdanja Jerry Ricks Blues Festivala u kojem će sudjelovati **Michael Messer** u ulozi posebnog gosta. Tako će 3. kolovoza na kastavskoj pozornici nastupiti **Wacky Blues Profesors** iz Slovenije, **Damir Halilić – Hal** te glavna ovogodišnja gošća **Ana Popović** koja sa svojim bandom dolazi iz Sjedinjenih Američkih Država. Posljednjeg dana festivala, 4. kolovoza, **Aretha Franklin tribute band** iz Italije odati će počast kraljici soula, dok će gosti iz Velike Britanije **Patsy Gamble** i **Keith Thomson Band** spustiti zastor na ovogodišnje izdanje Festivala.

Posebnost ovog festivala, osim respektabilnih glazbenih imena i posveta velikanima glazbe (Muddy Waters, Janis Joplin, Aretha Franklin, Festival Woodstock) te duljine trajanja samog programa, su i lokacije na kojima se održavaju koncerti - od malog intimnog prostora na ulazu u stari grad Mošćenice zatim pozornice s predivnim pogledom na Kvarner u Brseču, preko draške, lovranske, ikarske i ičićanske luke gdje se svira 's jednom nogom u moru' do etabliranih koncertnih prostora poput Ljetne pozornice, matuljskog Amfiteatra i Kastva.

Kako su istaknuli organizatori, ovo nije samo vrhunski glazbeni festival, već i sjajan turistički proizvod koji može samo rasti, koji ostvaruje noćenja, koji nudi kvalitetnu glazbu, koji uključuje turiste u izvedbe i koji mami posjetitelje da upravo zbog svega navedenog provedu odmor u našem kraju.

- Festival nema samo koncertnu dimenziju već i edukativnu. Ove godine smo stavili projekciju filma Igora Modrića, a svaki koncert će biti popraćen i s video artom. Tako da festival neće biti samo uživanje u glazbu, već i u video formi, što znači da će to biti jedan zavidan umjetnički spoj. Zato pozivamo publiku da nam se pridruži te da uživaju u programu i lokacijama, pogotovo što je ulaz besplatan, dodao je Staraj i napomenuo da je ključ bilo kakvog razvoja, udruživanje, jer pojedinačno se ne može o proizvest jedan ovako vrijedan proizvod.

- Kad smo sjeli za stol sve smo dogovorili u nekoliko minuta, a mislim da je Jerry Ricks zaista zaslužio da jedan ovakav festival nosi njegovo ime, rezimirao je Staraj.

Kako su istaknuli organizatori, ovo nije samo vrhunski glazbeni festival, već i sjajan turistički proizvod koji može samo rasti, koji ostvaruje noćenja, koji nudi kvalitetnu glazbu, koji uključuje turiste u izvedbe i koji mami posjetitelje da upravo zbog svega navedenog provedu odmor u našem kraju.

Festival podržavaju Grad Kastav, Općina Mošćenička Draga, Grad Opatija, Općine Lovran, Matulji i Klana te turističke zajednice grada Kastva i Opatije, općine Mošćenička Draga, Lovran i Ičići te projekt Rijeka 2020 Europska prijestolnica kulture.

Za kraj dodajmo da svi programi počinju u 21 sati, a ulaz je slobodan.